



# ALLAIN Ingénierie

Bureau d'études, conception, réalisation



## L' HARMONIE DU SON & DE L'ESPACE

Produits & Solutions acoustiques

19, rue Louis Braille – 77450 ESBLY – France

Tel : 01.60.04.62.25 – Fax : 01.60.42.25.75

[dacoustie@wanadoo.fr](mailto:dacoustie@wanadoo.fr) – [allain.ingenierie@wanadoo.fr](mailto:allain.ingenierie@wanadoo.fr)

[www.dacoustie.com](http://www.dacoustie.com)

## NOTRE ACTIVITE

---

Les sociétés **DACOUSTIE & ALLAIN Ingénierie** sont spécialisées depuis 15 ans dans l'aménagement des locaux nécessitant une haute performance acoustique

### Performance et esthétique

En partenariat avec des industriels reconnus pour la qualité et l'innovation de leurs produits, **DACOUSTIE** vous offre des solutions performantes et esthétiques pour réaliser des plafonds ou des habillages muraux avec des couleurs, des finitions et des structures variées

### Mise en œuvre

Pour garantir la meilleure utilisation du produit (acoustique et technique), **ALLAIN Ingénierie** vous propose d'accompagner le produit jusqu'à son installation finale en mettant ses équipes à votre disposition.  
Notre bureau d'études répond à toutes vos suggestions et vous propose les meilleures conceptions et logiques de pose selon les exigences de votre seul projet

### Technique

Dans une démarche de "suivi", **ALLAIN Ingénierie** peut vous proposer différentes prestations vous assurant ainsi une mise en œuvre parfaite de chacun des produits :

- Réalisation des plans d'exécution
- Préconisation de pose spéciale
- Formation de vos équipes aux techniques de pose
- Suivi de chantier
- Réalisation de mise en œuvre spéciale
- ...etc



## NOTRE GAMME ACOUSTIQUE

---

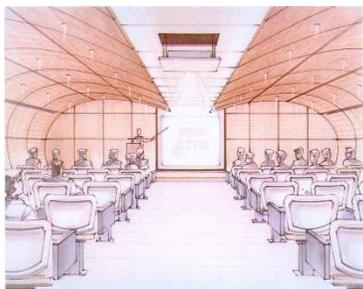


### LES SOLUTIONS FORMATS *microbilles de verre*

Finitions : lisse, granitée, textile,  
stratifié

### LES SOLUTIONS FORMATS *Bac métal*

Finitions : lisse, granitée, textile  
Perforations visibles ou non



### LES SOLUTIONS SANS JOINT APPARENT

Finitions : lisse, granitée

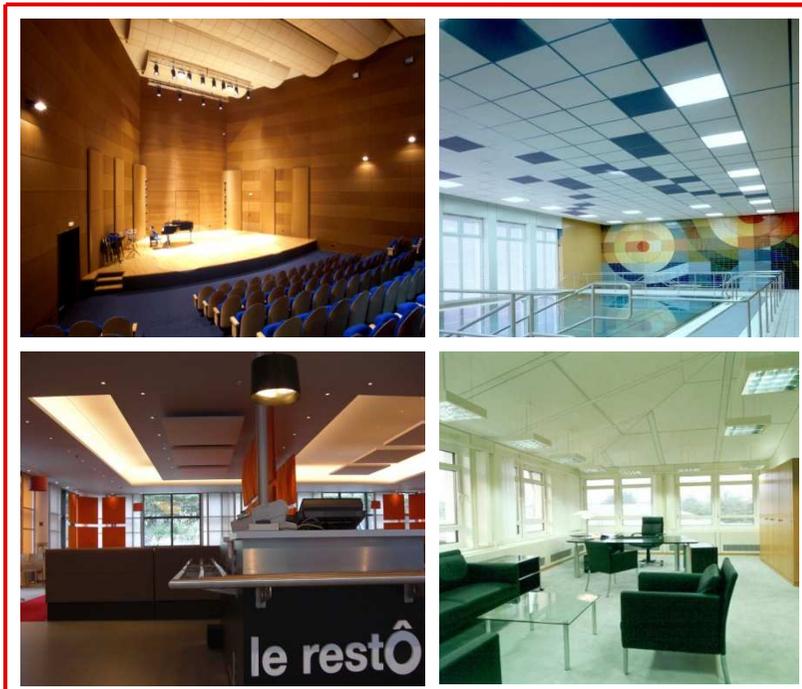


### LES SOLUTIONS « TEXTILE »

Grandes surfaces tendues

### LES SOLUTIONS PONCTUELLES

Ilots, mobiles, modules, cloisons...



## LES SOLUTIONS FORMATS

Mise à dimensions à la demande

**FORMAT :**

*L'acoustique par le verre, finition légèrement granitée ou lisse*



**Mikropor G / G Patina (Plafond et Mural)**

**Âme du panneau :**

Aggloméré de microbilles de verre recyclé collées par un liant anorganique.  
Composé au minimum de 95% de verre, le produit est recyclable à 100%.

**Face arrière du panneau :**

En version standard : voile acoustique.  
Sur demande et en version spéciale avec voile acoustique isolant (feuille aluminium par exemple)



**Surface / Finition :**

Voile acoustique en intissé. Le voile est revêtu en usine d'une projection microporeuse acoustique Wilhelmi (WAF).  
MIKROPORG : la surface est légèrement granuleuse  
MIKROPORG PATINA : la surface est lisse avec un effet matière

**Coloris :**

Selon palette RAL – possibilités de contre typer une couleur de votre choix



**Dimensions :**

Panneaux standards de dimensions 2500 x 1250 x 19mm avec possibilités de redécoupe

**Masse surfacique :**

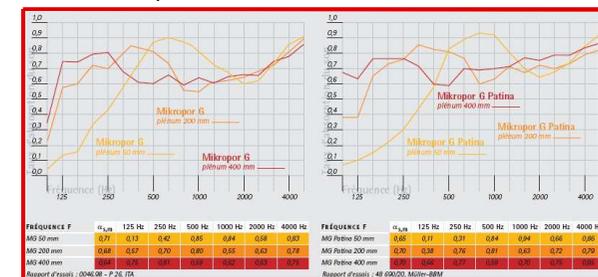
Environ 7,2 kg/m<sup>2</sup>.

**Usinages et traitements des chants :**

Chants bruts, rainurés, feuillurés, plaqué ...selon type de pose

**Réaction au feu :**

M0



**FORMAT :**

*L'acoustique par le verre, finition tissu*



**IMAGIO (Plafond et Mural)**

**Âme du panneau :**

Aggloméré de microbilles de verre recyclé collées par un liant anorganique.  
Composé au minimum de 95% de verre, le produit est recyclable à 100%.

**Face arrière du panneau :**

En version standard : voile acoustique.  
Sur demande et en version spéciale avec voile acoustique isolant (feuille aluminium par exemple)



**Surface / Finition :**

Voile acoustique en intissé d'acétate et de polyester avec des effets de surface (teintes et textures) et des motifs variés (suivant le nuancier Imagio).

**Dimensions standard :**

Panneaux standards de dimensions 2500 x 1250 x 19mm avec possibilités de redécoupe

**Masse surfacique :**

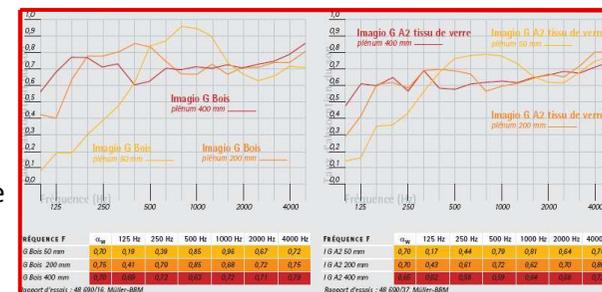
Environ 7,2 kg/m<sup>2</sup>.

**Usinages et traitements des chants :**

Chants bruts, rainurés, feuillurés, plaqué ...selon type de pose

**Réaction au feu :**

Classe du produit fini : M1 ou M0



**FORMAT :**

*L'acoustique par le verre, finition stratifié microperforé*



**A2coustic ou A2irglass (Plafond et Mural)**

**Âme du panneau :**

Aggloméré de microbilles de verre recyclé collées par un liant anorganique.  
Composé au minimum de 95% de verre, le produit est recyclable à 100%.

**Face arrière du panneau :**

Stratifié microperforé. Sur demande en stratifié plein

**Surface :**

Stratifié microperforé.

**Aspect de finition :**

couleur uni, effet bois, effet pierre, effet matière dans la gamme du fabricant (200 décors).

**Dimensions :**

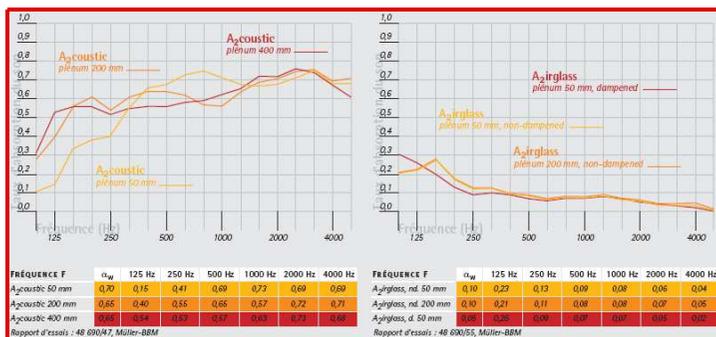
Jusqu'à 2500 x 1250 x 21 mm suivant système et position de pose

**Masse surfacique :**

Environ 10,6kg/m<sup>2</sup>

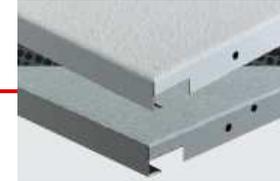
**Réaction au feu :**

Classe du noyau : M0 et Euroclasse A2



**FORMAT :**

*L'acoustique par le métal, finition lisse ou légèrement granitée*



**Mikropor M (plafond)**

**Support :**

Tôle d'acier électrozinguée microperforée.  
Épaisseur de tôle<sup>3</sup> 0,63 mm, ou suivant spécification pour contraintes spécifiques.

**Surface :**

Voile acoustique en intissé.  
Le voile est revêtu (en usine) de la peinture microporeuse acoustique Lahnau Akustik (WAF).

La surface uniforme et omnidirectionnelle est légèrement granuleuse (la perforation n'est pas visible).

Possibilité de surface lisse, légèrement granuleuse ou textile

Possibilité de bac métal avec perforation visible



**Types de bacs :**

Suivant le mode de pose, ossature cachée (type clip-in), semi-cachée (type tégaral), visible (profil en forme T ou en forme C), basculant...

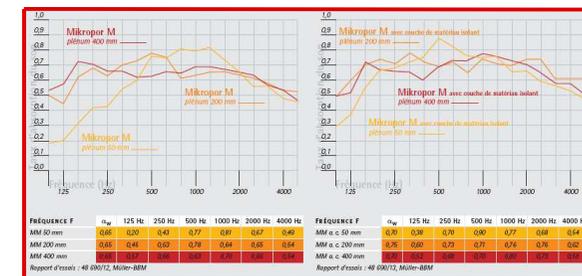
**Dimensions des panneaux :**

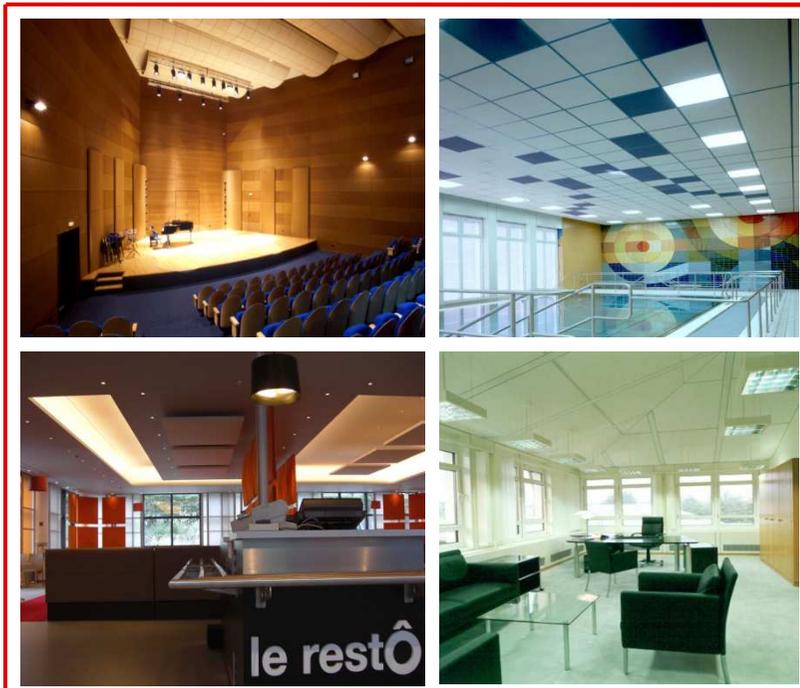
Longueurs : 597 - 3000 mm

Largeurs : 250 - 625 mm

**Réaction au feu :**

Normes françaises M0





## LES SOLUTIONS SANS JOINT APPARENT

Jusqu'à 200m<sup>2</sup> sans joint apparent, ou plus

**SANS JOINT APPARENT :**

*L'acoustique par le verre, finition légèrement granitée*



**AKUSTAPLAN (Plafond et Mural)**

**Âme du panneau :**

Les panneaux constitués de granulé de verre expansé à liaison inorganique (granulation de 2 - 4 mm) répondent aux exigences de la catégorie de matériaux non inflammables DIN 4102-A2. Collage de non-tissé des deux côtés et trames de renfort.

**Structure / teinte de finition :**

Projection sur chantier de l'enduit microporeux Wilhelmi Akustaplan : granulométrie K=1,5 ou 1 mm  
Projection sur chantier de l'enduit microporeux Wilhelmi Alvaro : granulométrie K=0,5 à 0,7mm  
Coloris standard : blanc Autres coloris : sur demande suivant palette RAL



**Dimensions :**

Standards 2500 x1250m. Les panneaux existent dans les dimensions 1250 x 1250 mm

**Epaisseur des panneaux :**

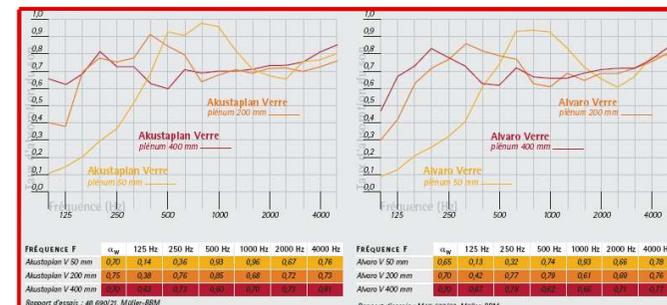
L'épaisseur des panneaux est de 19 mm

**Masse surfacique :**

Environ 7,5 kg/m2.

**Réaction au feu :**

Classification de réaction au feu M0 et M1



## **SANS JOINT APPARENT :**

*L'acoustique par le verre, finition lisse (similaire staff)*



### **SYSTÈME TOP (mural et plafond)**

#### **Âme du panneau :**

Panneau acoustique à base de granulats de verre à haut pouvoir d'absorption pour la réalisation de surface sans joint. SilentTop Panel est un panneau léger, rigide, qui peut être monté facilement

#### **Structure / teinte de finition :**

Enduit de finition d'aspect fin et lisse (similaire staff)

Coloris standard : Blanc - Autre coloris disponibles selon nuancier du fabricant.

#### **Usinages et traitements des chants :**

Bords droits à chanfreiner à biseau de 10° sur chantier

#### **Dimensions :**

Les panneaux existent dans les dimensions 2400 x 1200 mm ou 1200 x 800 mm

#### **Épaisseur des panneaux :**

L'épaisseur des panneaux est de 15 mm (tolérance d'épaisseur +/- 0,3 mm).

#### **Masse surfacique :**

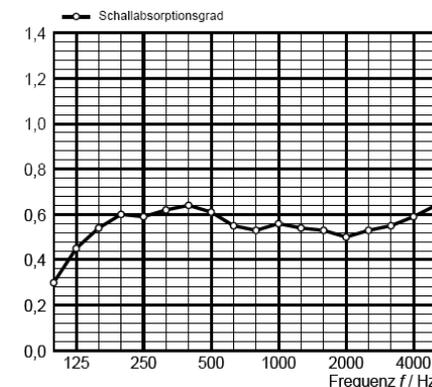
Environ 4.5 kg/m<sup>2</sup>.

#### **Coefficient d'absorption acoustique :**

En moyenne 0.60 Alpha sabine, suivant plénum

#### **Réaction au feu :**

Classification de réaction au feu M1 et B1 suivant les nouvelles normes Européennes



## **SANS JOINT APPARENT / COURBE :**

*L'acoustique par le verre, finition légèrement lisse*

### **Système FT (Plafond et Mural )**

Permet de réaliser des plafonds ou revêtements muraux sans joint apparent sur des surfaces illimitées, droites ou courbes.

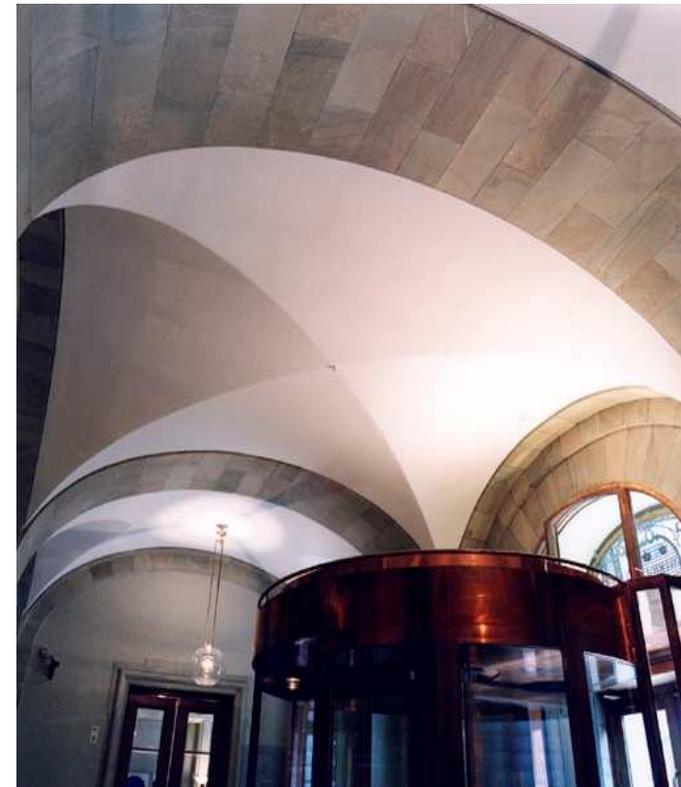
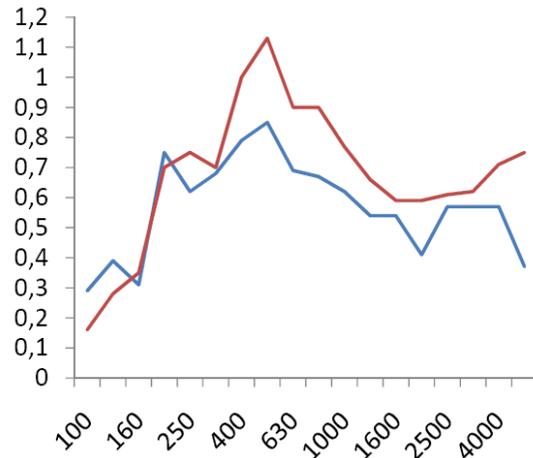
Panneaux de laine de verre compact (70 kg/ m<sup>3</sup>) sur lesquels est projeté un enduit acoustique

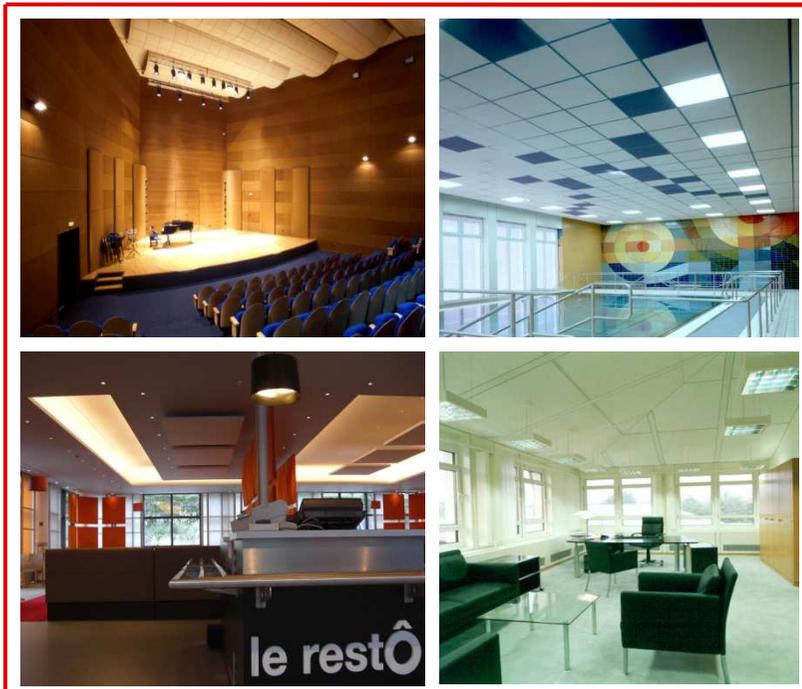
Finitions proposées : taloché, granité, lisse

Coloris : à la demande

Classement feu : M1 - Absorption :  $\alpha_w$  :0.80 à 1000hz.

Plusieurs couleurs standards ou contre-typage possible

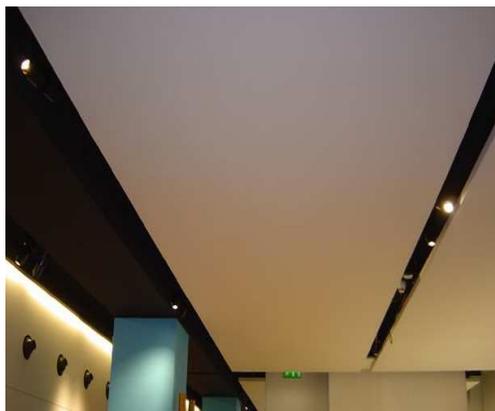




## LES GRANDES SURFACES

Toile acoustique tendue

**Grandes surfaces tendues « intérieures » :**  
*L'acoustique par la toile, le textile*



## Toile Altis (mural et plafond)

Cette toile en tissu de verre induit permet d'optimiser le confort par l'absorption acoustique en s'intégrant parfaitement à la décoration intérieure

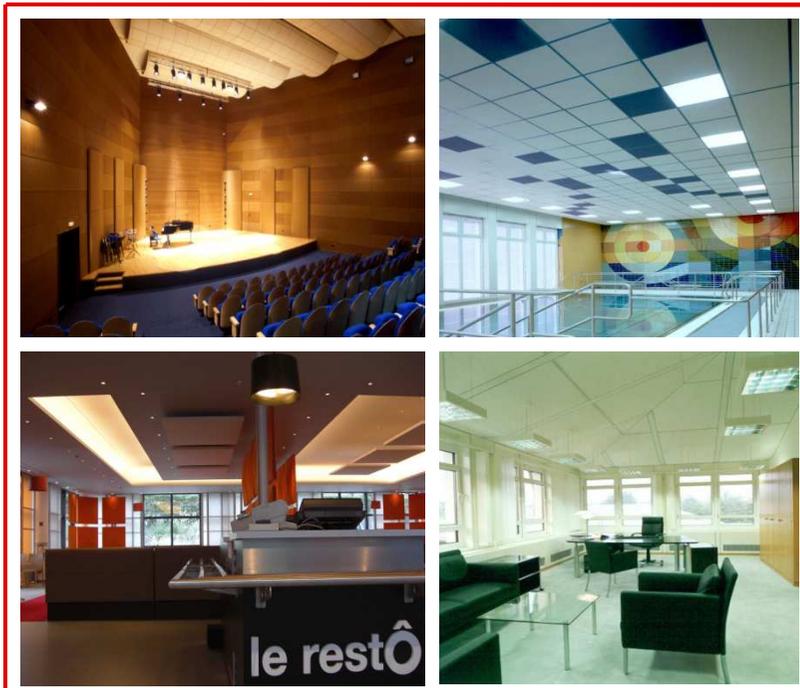
Ce produit permet de répondre à trois exigences :

- ▶ Technique : résistance à l'humidité, entretien facile (lavable), possibilité de coloris différents et confort acoustique
- ▶ Une solution acoustique légère et de très faible épaisseur, facile à mettre en œuvre sur les murs comme sur les plafonds
- ▶ Une toile architecturale résistante pour allier l'esthétique à la pérennité

La toile acoustique est tendue sur des profils ad hoc selon l'utilisation qui en est faite (toile tendue au plafond ou en « couverture » murale)

Différents coloris sont disponibles, différents motifs (possibilité de personnalisation)

<b>Fréquence en Hz</b>	<b>125</b>	<b>250</b>	<b>500</b>	<b>1 000</b>	<b>2 000</b>	<b>4 000</b>
<b>Coefficient d'absorption</b>	<b>0.15</b>	<b>0..35</b>	<b>0..55</b>	<b>0.6</b>	<b>0.55</b>	<b>0.5</b>



## LES SOLUTIONS PONCTUELLES

L'acoustique, « la ou vous en avez besoin »

## **SOLUTIONS PONCTUELLES :**

### *Les îlots acoustiques*

---



#### **Solitaire canopy (Plafond)**

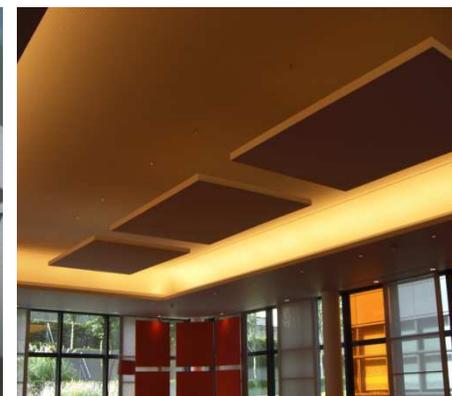
Permet de créer un îlot acoustique là où vous en avez besoin et peut éviter de couvrir la totalité du plafond suspendu.

Panneau acoustique en aggloméré ou microbille de verre

Possibilité de réaliser des îlots en toile acoustique

Surface visible : RAL 9010 – différents coloris pour la toile et impression possible

Îlot acoustique suspendu au moyen de fins câbles d'acier permettant un réglage continu et une orientation précise dans l'espace



## **SOLUTIONS PONCTUELLES :**

### *Les cloisons acoustiques*

---



#### **Support :**

Toile acoustique tendue à l'aide de profils aluminium suspendus au sol et plafond par des câbles en acier.

Toile acoustique en tissu de verre induit de PVC (dépourvue de fibre)

#### **Teinte de finition :**

12 coloris disponibles dans la gamme du fabricant.

Possibilité d'impression, de sérigraphie, de transfert.

#### **Dimensions :**

Toile disponible en largeur de 2500mm

#### **Coefficient d'absorption acoustique :**

En moyenne 0.60 Alpha sabine

#### **Réaction au feu :**

Classification de réaction au feu M1 et B1 suivant les nouvelles normes Européennes

#### **Entretien :**

Toile acoustique résistante

Dépoussiérage avec un aspirateur. Lavable à l'eau



## **SOLUTIONS PONCTUELLES :**

*Les modules ou mobiles*

### ▶ Les mobiles acoustiques

#### **Support :**

Mobile acoustique suspendu au plafond par des câbles en acier réglables en hauteur.

Forme des mobiles : droit ou pointe de diamant avec double face

#### **Finition :**

Coloris dans la gamme du fabricant

#### **Dimensions :**

A la demande (largeur maximum : 2400mm – au-delà, raccords créés)

#### **Coefficient d'absorption acoustique :**

de 0.6 à 0.9 alpha sabine selon les modèles

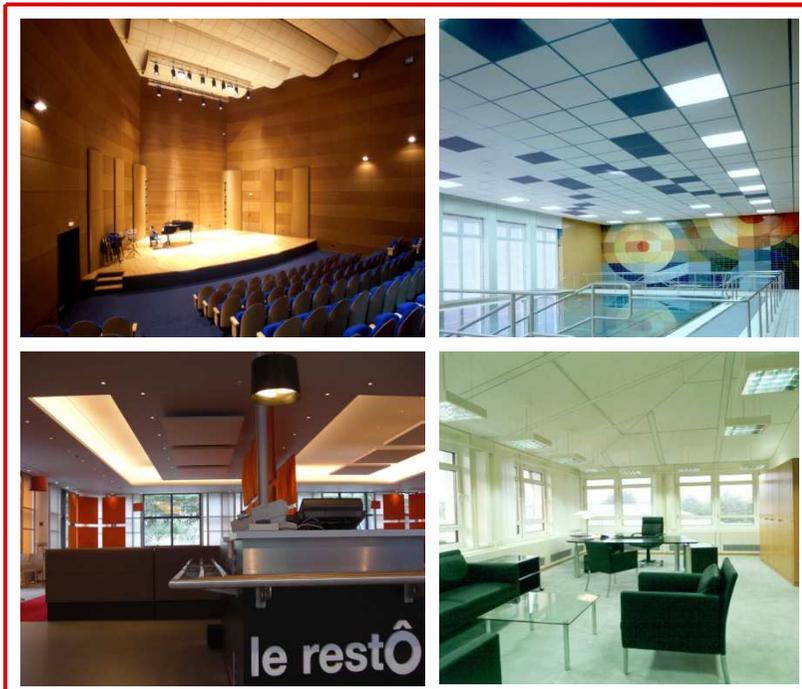
#### **Réaction au feu :**

Classification de réaction au feu M1

### ▶ Les modules acoustiques

Mêmes éléments mais en fixation murale





## NOS REFERENCES

En France et à l'étranger



# ALLAIN Ingénierie

Bureau d'études, conception, réalisation

## AUDITORIUMS

Auditorium, **Muséum d'Histoire Naturelle** de Toulouse  
Lobby Auditorium : **Bouygues**, Avenue Hoche, Paris  
Petit Théâtre: (Rénovation) Maison du Brésil, Paris.  
Auditorium : ICARE, Issy les Moulineaux  
Lobbies **Hôtel Radisson** Vieux Port, Marseille  
Plafond acoustique Lobby Accueil : **RENAULT**, Paris

## SALLES DE CONFERENCES

Salles conférences, restaurant **OCDE**, Paris  
Salles de réunions et bureau Holding **Artémis** - Paris  
Salle de Conférences « Europe » : Siège du **Crédit Lyonnais**, Paris.  
Salles de Conférences et Réunions : **AON**, Levallois Perret.  
Salles de conférences : Conseil général du Doubs et de Vendée.  
Salle de réunions et auditorium: **Crédit Suisse**, Avenue Kléber, Paris  
Salles de réunions Siège Holding **Bouygues**, Avenue Hoche, Paris

## RESTAURANTS

Restaurant d'entreprise Louis Deyfus, **SDC Maillot Malakoff**, Paris  
Restaurant **MARKET**, Avenue Matignon, Paris  
Restaurant **Assemblée Nationale**, Paris  
Restaurant d'entreprise **DASSAULT SYSTEMES**, Velizy  
Restaurant de l'**UNESCO**, Paris  
Restaurant d'entreprise **SANOFI AVENTIS**, Paris  
Restaurant d'entreprise et salon VIP **Tour Olivier de Serre**, Paris

## ECOLE DE MUSIQUE

Ecole de musique de l'Hay les Roses  
Ecole de musique de Pau  
Ecole de musique Ville de Provins 77  
Salle des Fêtes Ville de Baccarat 54

## BUREAUX

Siège de la **Société Générale**, La Défense  
Bureaux Siège social **Thalès**, Neuilly sur Seine  
Bureaux et salles de conférence, Siège **Steelcase** Paris  
Parasols acoustiques, bureaux **ALCATEL**, Nozay  
Centre VIP **Airbus Industrie**, Toulouse

## PROJETS A L'INTERNATIONAL

Complexe Wang Fu : Pékin Chine  
Casino et night club, Kiev, Ukraine  
Salles multiculturelles Hôtel Tahiti, Papeete, Polynésie  
Salle du conseil municipal, Moscou, Russie  
Auditorium Higher College de Dubaï, E.A.U  
Auditorium : Farah Hospital Amman, Jordanie.

Et bien d'autres...

19, rue Louis Braille – 77450 ESBLY – France

Tel : 01.60.04.62.25 – Fax : 01.60.42.25.75

[dacoustie@wanadoo.fr](mailto:dacoustie@wanadoo.fr) – [allain.ingenierie@wanadoo.fr](mailto:allain.ingenierie@wanadoo.fr)

[www.dacoustie.com](http://www.dacoustie.com)



# ALLAIN Ingénierie

Bureau d'études, conception, réalisation



## DACOUSTIE

19, rue Louis Braille

77450 Esbly (France)

Tel : +(0)1.60.04.62.25

Fax : +(0)1.60.42.25.75

[dacoustie@wanadoo.fr](mailto:dacoustie@wanadoo.fr)

[www.dacoustie.com](http://www.dacoustie.com)

**POUR TOUTE DEMANDE D'ECHANTILLON**

CONTACT : Cécile ALLAIN

06.25.48.26.98

19, rue Louis Braille – 77450 ESBLY – France

Tel : 01.60.04.62.25 – Fax : 01.60.42.25.75

[dacoustie@wanadoo.fr](mailto:dacoustie@wanadoo.fr) – [allain.ingenierie@wanadoo.fr](mailto:allain.ingenierie@wanadoo.fr)

[www.dacoustie.com](http://www.dacoustie.com)